

CURRICULUM VITAE

SAMI KARBIK

Nato a Rovigo, si è diplomato il 2 ottobre 2007 in violoncello, sotto la guida del maestro Angelo Zanin, presso il conservatorio di musica “Benedetto Marcello” di Venezia e laureato presso il DAMS di Bologna, laurea specialistica in Discipline teatrali con il massimo dei voti e la lode, svolge intensa attività concertistica sia in formazioni orchestrali che in complessi cameristici, eseguendo musica barocca, sinfonica ed operistica.

È stato assistente regista in produzioni liriche venete ed emiliane, producendosi anche in ruoli di mimo nelle opere: Aida, Cavalleria Rusticana, Tosca, Barbiere di Siviglia. Ha collaborato con vari registi di prosa in prestigiose stagioni teatrali del Veneto. Nell’anno 2008-2009 è stato insegnante di Storia del Teatro presso la scuola C. Goldoni di Bagnoli di Sopra (PD). Dall’Ottobre 2011 è docente presso la Scuola di Recitazione Opera Entertainment Rovigo dove insegna Storia del Teatro, della Drammaturgia e dell’Architettura teatrale.